

e . f . t .
high school

アトリエ e.f.t.
高等部
学校案内





君がたのしく生きていく為のやり方に“正解”は無い。

学ぶとは正解を暗記する事ではなく、答えを探求し自分達でつくること。

“つくるを通していきるを学ぶ”

それは様々な“つくる”を教材として、未来を自分でつくるスキルを身につけ、人生の観客ではなくつくり手になる。

“つくるを通していきるを学ぶ”



07 e.f.t. 高等部とは

09 教育理念

12 高等部の1週間

16 入試について

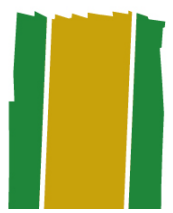
19 学費について

20 進路

21 Q&A



あなたにとって、つくる とは何ですか？
 アトリエ e.f.t. は豊かに生きていく方法を考えることも、「つくる」だと考えます。
 学校でいい点数が取れなくても、部活で結果が出なくても、自分で選び決断ができれば、自分のなりたい大人になれるのです。
 アートやデザインのつくるプロセスには、社会をより良くしたり、らしく生きるためのノウハウが詰まっています。オリジナルのやり方で、自分の人生を進み出す。それが「つくるを通していきるを学ぶ」ということです。



e.f.t.高等部とは



e.f.t.高等部
大阪

(サポート校)

連携

八州学園大学
国際高等学校

(通信制高校)

日々ものづくりをする場所

- ・週3~通学。
つくることから生きる上で大切な力を学ぶ
- ・中学生~大人まで様々な年代のメンバーと
少人数でじっくりものづくりをする。
- ・八州学園への提出課題のサポート

学習面での学び

- ・1年に1回
沖縄本校での7日間のスクーリング
- ・自宅学習課題
- ・進級、卒業資格取得試験

創立25年のクリエイティブスクール、アトリエ e.f.t. では
通信制高校「八州学園大学国際高等学校」と学習連携を取ることで
安心してものづくりをしながら卒業資格の取得が可能になりました。
週3日 e.f.t. 大阪校に通い、ものづくりを学びます。

自宅学習と八州学園への年に1回、1週間のスクーリングで進級・卒業資格取得できます。

人は好きなこと、意欲的になれるものから1番学びとります。

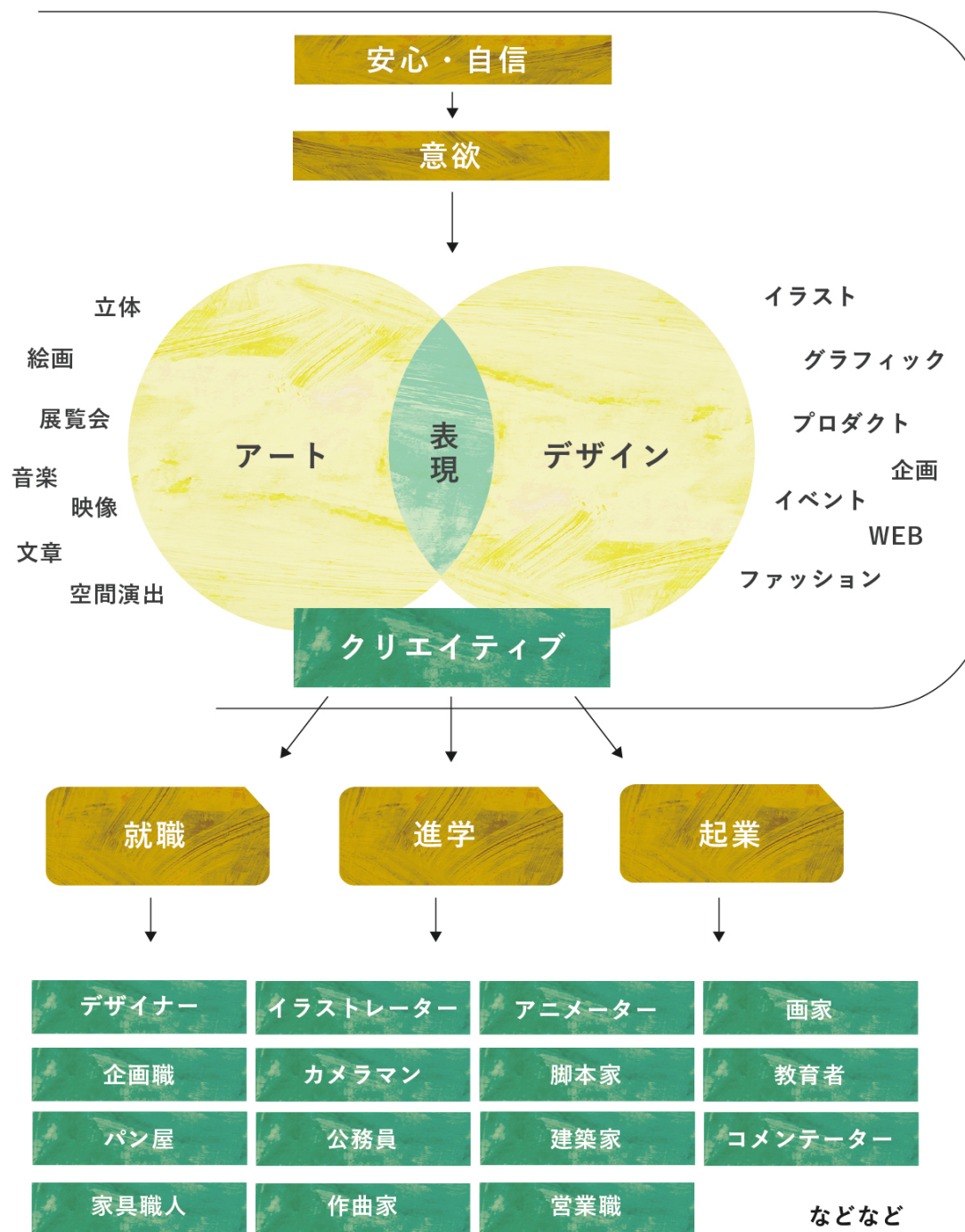
3年間通してたくさんのものづくりに触れ、自分のやりたいことを深めていきましょう。

つくるを学べば 何にでもなれる

将来やりたいことが
見つかった時、
クリエイティブ思考は
何にだって使えます。



高等部



人が本当の意味で学びを得るためにはまず安心でき、意欲的になれる環境が必要です。何をどう作っても怒られない、笑われない。むしろクリエイティブの世界では人と違うことが優位にあります。

e.f.t. 高等部の学びはそんな意欲を高めていくところから始まります。

その先には無数の選択肢があり、自分で選び取れる。自分で変えていける。自分の人生を自分で自由に作っていい。という感覚までこの場で学んでいきます。



Process

作品をつくる手順は、

興味（きになる）→発想（アイデア）→創造（つくる）、伝える（コミュニケーション）。

この工程を何度も繰り返し行うことで人生を豊かに生きる基礎力を養います。

「創造」と「伝える」過程もちろん大切ですが、「興味」や「発想」もとても大切です。

なにに興味を持てるか、その興味をどう発展させるか、それも繰り返し練習していきます。



なんでも【つくる】

基礎技術の習得や発想のトレーニング等を行いながら、本当に「学びたいこと」を明確にしていきます。 ディスカッションやプレゼンテーションも重要課題です。「自ら学ぶ」意識を芽生えさせ、「思考力」「発想力」「表現力」「行動力」「コミュニケーション力」などクリエイターとして必要なスキルを身につけます。

考え方や能力、成長速度などは一人一人全く違います。

学校などの一斉教育では、先生が生徒一人一人に向き合い個性を伸ばす事は難しく、中には集団に馴染めない生徒や、息苦しさを感ずる生徒もいます。

アトリエ e.f.t. では個性を認め、生徒一人一人の独自性を引き出して育てていきます。

そして何よりもリラックスして楽しく通える場づくりを心掛けています。

アトリエ e.f.t.

高等部の

1週間

アトリエ e.f.t. 高等部は週に3日登校日があります。










開校時間は 17:00～20:00 です。

20:00～22:00 は放課後として教室を解放しています。

週に6日教室を開放しています。登校日以外にも+2日来ることができます。

休んでしまったので振り替えたい!、もっと時間をかけて制作したい!

という時は来ることができます。週に通える日数は最大5日間です。

| | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|-------|---|--|------|--|---|--|---|
| 14:00 | | | | | | | |
| 17:00 |  | | 教室休み | | | | |
| 20:00 | | 造形演習  | | アイデア課題  | | 自由制作  |  |
| 22:00 | | 放課後  | | 放課後  |  | 放課後  | |

POINT

アトリエ e.f.t.に通う
芸大生や
他校の高校生
との交流もあります。

開校時間 平日 17:00～22:00 土日 14:00～19:00 火曜日はお休みです。

月
造形演習



主に描画力や造形力を育てます。作品で人の心を動かすには作品のクオリティーを上げることが不可欠です。1回～3回の授業で1作品を制作します。

- 課題例
- ・デッサン・静物着彩・コラージュ
 - ・粘土で塑像 など

水
アイデア課題



アイデア力を鍛えます。いい作品を作るには技術だけでなく独創的なアイデア力も必要です。毎週1課題を行い、自分のアイデアはプレゼンテーションで発表します。考える練習に加えて発表の練習も繰り返すことで人に魅力的に伝える術を学びます。

- 課題例
- ・カーテンの新しい活用法を提案しなさい。
 - ・「穴をあける」をテーマに今までにない新しいイベント、商品、サービスなどのアイデアを考えなさい。

金
自由制作



作りたい作品を自分で考え制作します。0から1を生み出す際に必要なプロセスを体験から学びます。何に興味があるのか、どうすれば探求できるのか、どうすれば表現できるか。講師がサポートしながら、オリジナルのやり方、作り方を共に模索します。

- 作品例
- ・コンペティション（作品展）に作品を応募する。
 - ・F100号の絵を描く。
 - ・雑誌を作る。
 - ・オリジナルグッズを作る。



4月→6月
お花見、
イベントに
ワークショップ出展など



春

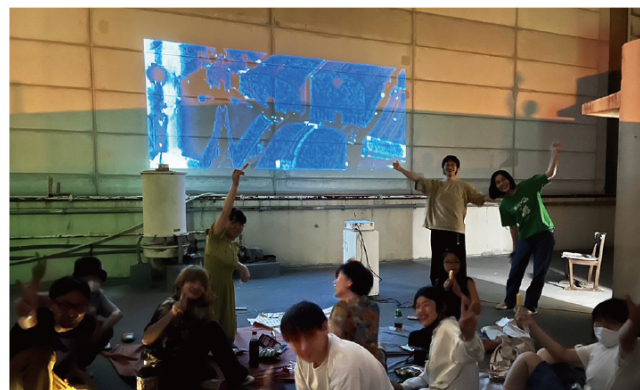


高等部
の
1年間

夏



7月→9月 夏期講習 & 制作合宿
映画を観る会 など



秋

10月→12月
グループ展企画
クリスマスパーティー など



1月→3月
イベント企画
など

冬



入試について

入試日程

2025年度 入学入試

2025年2月1日(土) - 15日(土)

※上記期間内の1日で行います。日程は電話またはメールでご相談の上、決定致します。

お問合せ TEL: 06(6764)6086 MAIL: eft.youkoso@gmail.com

入試内容

面談 20分

過去に作ったお気に入りの作品を持参してください。

・入学してしたいこと ・自分の作品について などを聞きます。



ものづくりへの意欲を見ている。
作品のクオリティで判断はしません。

※国語、数学、理科、社会、英語の5教科の
試験は**ありません**。

定員

5 ~ 7名程度

アトリエ e.f.t. 高等部は通信制サポート校となります。

入学にあたって「**八洲学園大学国際高等学校**」の入学が必須となります。

八洲学園大学国際高等学校に入学試験はありません。

中学校卒業（卒業予定）以上の方なら **どなたでもご入学いただけます。**

八洲学園大学国際高等学校の学校案内に同封されている出願書類に必要な事項を記入して、事務局までお送りください。

詳しくは八洲学園大学国際高等学校のホームページをご覧ください。

<https://www.yashima.ac.jp/okinawa/>



- ・週3～通学。つくることから生きる上で大切な力を学ぶ
- ・中学生～大人まで様々な年代のメンバーと少人数でじっくり学ぶ。
- ・提出課題のサポート

- ・沖縄本校での7日間のスクーリング
- ・自宅学習
- ・単位習得試験

入試説明会

2024年 11月10日（日）

上記の日程以外の見学も随時受け付けています。

お問合せ TEL:06(6764)6086 MAIL: eft.youkoso@gmail.com

アトリエ e.f.t. 大阪校で開催します。

本校の説明に加え、簡単な造形ワークショップを行う予定です。





学費について

学費は年間払いとなります。

アトリエ e.f.t. 高等部の学費と八洲学園高等学校の学費をお支払いください。

| | アトリエ e.f.t. 高等部 | 八洲学園高等学校 | 合計 |
|-----|-----------------|------------------|-------------------|
| 1年次 | ¥516,000 | ¥10,000~260,000- | ¥526,000~776,000- |
| 2年次 | ¥516,000 | ¥10,000~260,000- | ¥526,000~776,000- |
| 3年次 | ¥516,000 | ¥10,000~250,000- | ¥526,000~766,000- |

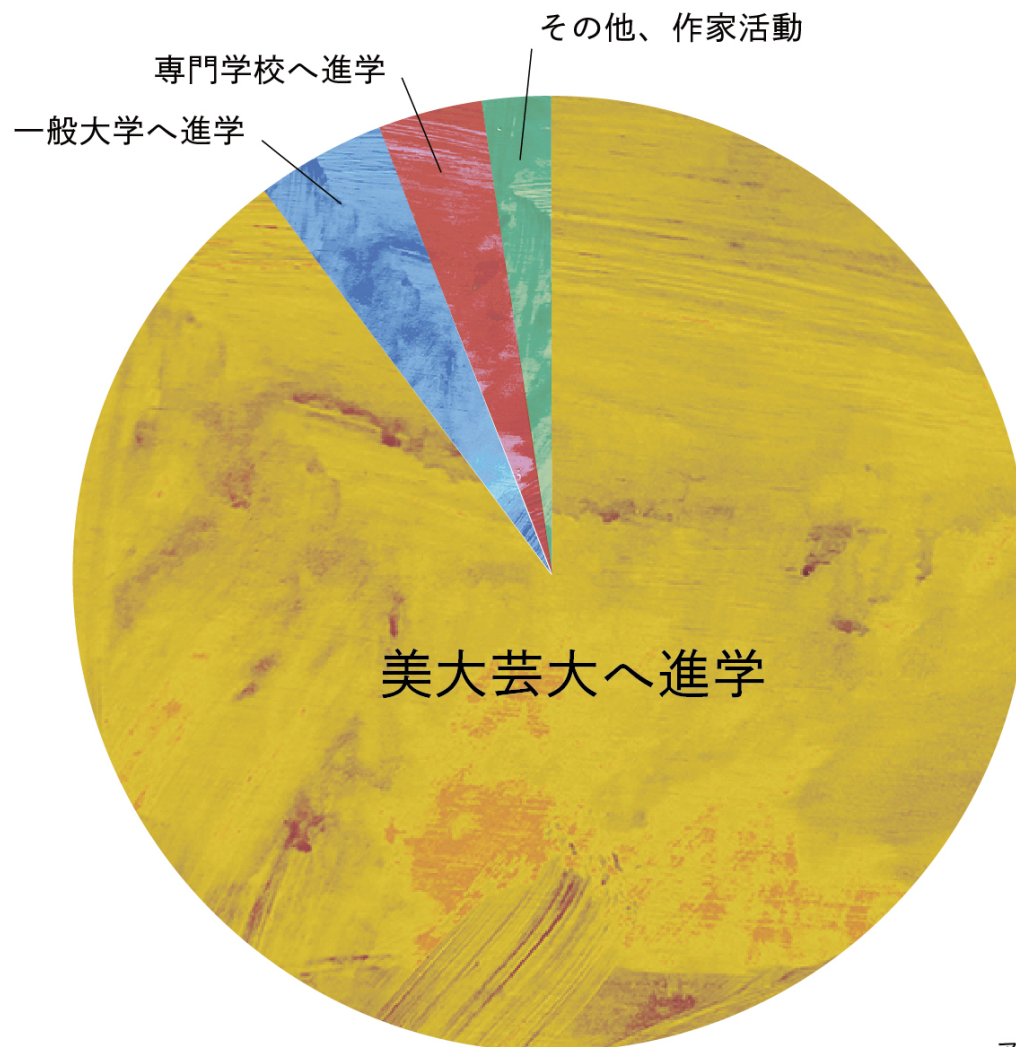
※芸術系大学（短大含む）や芸術系専門学校を受験する場合は3年次の授業の一部を受験対策の内容に変更致します。

※アトリエ e.f.t. の「夏期講習」や「展覧会」などにかかる別途料金は上記金額に含まれておりません。

※八洲学園高等学校の授業料は、「就学支援金支給額」により変動します。

詳しくは八洲学園高等学校のホームページをご確認ください。

高等部を運営しているアトリエ e.f.t. 美大受験コースは 26 年の歴史があります。
アトリエ e.f.t. 美大受験コースで進学を希望する生徒の 9 割が進学しています。
美大芸大に加えて専門学校や一般大学の進学もしています。



これまでの合格実績

大阪芸術大学
 武蔵野美術大学
 京都芸術大学
 嵯峨美術大学
 愛知県立芸術大学
 長岡造形大学
 桑沢デザイン研究所
 大阪教育大学
 近畿大学 など

アトリエ e.f.t. 美術予備校コースの進学先を掲載しています。

Q & A

試験に持ってくる作品はなんでもいいですか？

はい。紙に描いた絵やデジタルイラスト、立体作品など作品の形態はなんでも OK !

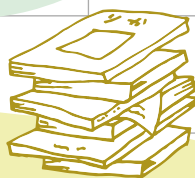
美術の時間に作った作品や落書き作品でも OK です。

1枚でも100枚でも枚数も制限はありません。



定期テストはありますか？

e.f.t.でのテストはありませんが
八洲学園の進級のためのテストは年に1回あります。



勉強のサポートはありますか？

八洲学園からの単位取得のための課題のサポートは
できます。

制服はありますか？

ありません。好きな服装で通学します。
髪を染めても良いし、ピアスも OK です。



宿題はありますか？

ありません。



絵や作品制作に自信がなくても通えますか？

自信が無くても大丈夫です！未経験でも大丈夫。
「作ってみたい！」「面白いことが好き！」という気持ちが大事です。



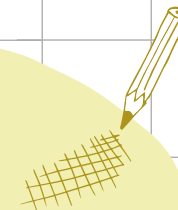
夏休みなど長期休暇はありますか？

あります。ですが教室は開校しているので
作品制作をしに登校することもできます。



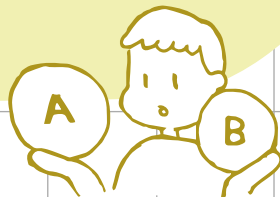
3年生で受験対策をする場合は
どんな授業をしますか？

通常授業に加え、デッサンや総合型入試対策など
志望校の試験対策をたくさんやります。



一般的な高校の卒業資格と
なにか違いはありますか？

同じです。



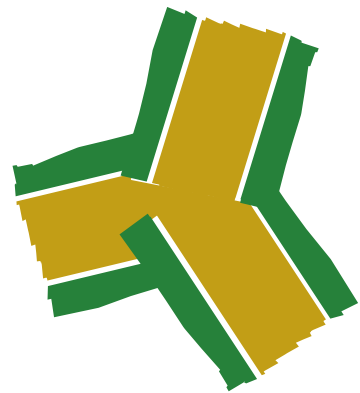
イベントは絶対参加ですか？

イベントは自由参加です。
それぞれの過ごし方で過ごしましょう！



不安なことがあればお気軽にお問合せください。一緒に考えましょう！





e.f.t.
high school

道のテープ

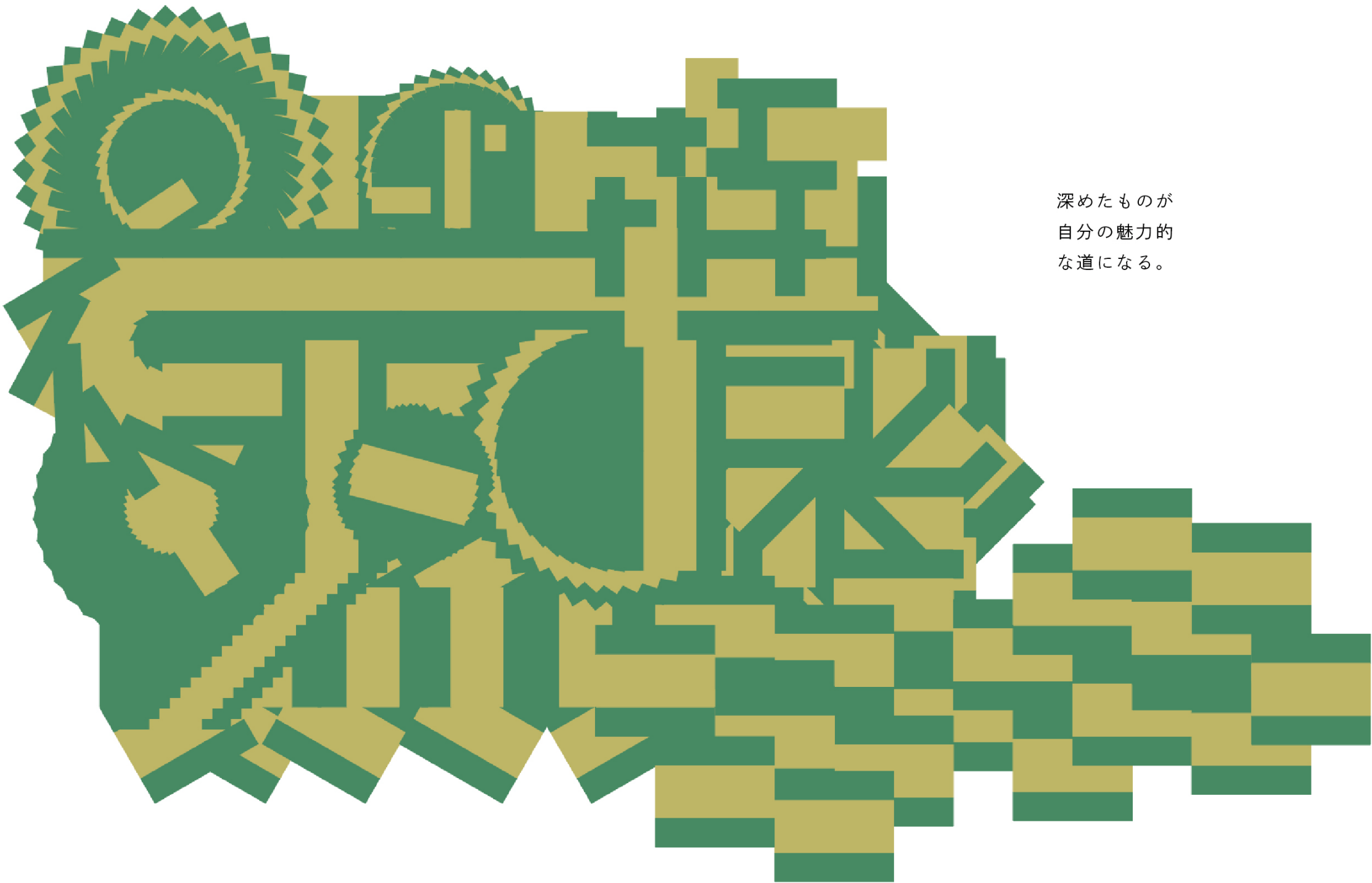
手を動かし、どう作るかから自分で考える。

自分でえらんで、
真剣に向き合うことの積み重ねで
素晴らしい形の道になっていく。

自分の道を自由に作ることができるという意味を
テープで作られた道の形で表現しています。

私たちは
道の形から自由に
つくることが
できる。





深めたものが
自分の魅力的
な道になる。

